

Einzelausstellungen

1946	Universität Marburg	1946	baden und Museum Folkwang, Essen
1948	Galerie Ludwig Hillesheimer, Wiesbaden	1946	Malerei im XX. Jahrhundert, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden
1949	Galerie von Diemen-Lilienfeld, New York	1946	Allgemeine Deutsche Kunstausstellung, Dresden Kulturwochen, Konstanz
1954	Märkisches Museum, Witten	1947	55 works of modern art owned in Houston, Museum of Fine Arts, Houston
1955	Pfalzgalerie, Kaiserslautern		Künstlerverband Neue Gruppe, Städtische Galerie, München
1956	Museum Wiesbaden	1948	Kölnischer Kunstverein: „Alo Altripp/Edgar Ende“
1957	Badischer Kunstverein, Karlsruhe	1955	10 Jahre Pfälzische Sezession, Historisches Museum der Pfalz, Speyer
1959	Galerie Günther Franke, München	1957	Neue Aachener Gruppe, 5. Jahresausstellung, Suermondtmuseum, Aachen
1960	Märkisches Museum, Witten	1958	Contemporary German Art, Water Colors, Drawings, Coloured Graphics, 1957-1958, Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt
	Städtische Kunstsammlungen, Gelsenkirchen		„Deutsche Handzeichnung heute“, Nürnberg
	Galerie 59, Aschaffenburg		Drei Wiesbadener Künstler: Alo Altripp, Zeichnungen, Beate Kuhn, Keramiken, Erich Kuhn, Skulpturen; Gelsenkirchen Kunstmuseum Märkisches Museum, Witten
1962	Museum Wiesbaden, Museum Wuppertal	1964	Jahresausstellung Künstlerbund Rhein-Neckar, Kulturhaus, Ludwigshafen
1965	Museum am Ostwall, Dortmund	1967	Das Blaue Bild. Die blaue Farbe als Thema in der Malerei von 1910 bis 1967, Bürgermeister-Ludwig-Reichert-Haus, Ludwigshafen
1968	Kunstverein Hannover	1968	Künstler aus Wiesbaden, Kunsthalle Darmstadt
1971	Galerie Marbach, Paris	1978	Zwischen Widerstand und Anpassung - Kunst in Deutschland 1933-1945, Akademie der Künste, Berlin
1972	Museum Wiesbaden	1980	Wiesbadener Künstler aus 3 Generationen, Museum Wiesbaden
1973	Galerie Elitzer, Saarbrücken	1987	Aufbruch nach 1945. Bildende Kunst in Rheinland Pfalz 1945-1960, Landesmuseum Mainz
	Stadtbibliothek Mainz	2016	Gegenstand und Abstraktion: Alo Altripp und Zeitgenossen, Schloß Klein- nidesheim
1978	Galerie Aenigma, Basel		
1980	Galerie Alvensleben, München		
1981	Kunstkreis NOVO, Mainz		
1983	Rudolf Steiner-Haus, Stuttgart		
1986	Galerie Alvensleben, München		
1987	Kunstverein Speyer		
1988	Museum Wiesbaden		
1989	Fritz-Winter-Haus, Ahlen		
1991	Landesmuseum Mainz		
1994	Kunstverein Ludwigshafen		
1998	Fritz-Winter-Atelier, Diessen am Ammersee		
	Kunstverein Villa Wessel, Iserlohn		
2006	Kulturhof Flachsgasse, Speyer		
	Altrip, Bürgerhaus Alta Ripa		
2009	Galerie Draheim, Wiesbaden: „Von Farben, Formen und Nichtfarben“		
2019	Galerie Refugium, Zinnowitz		
2019	Galerie Mutare, Berlin		

Gruppenausstellungen (Auswahl)

1932/33 Zeichen und Bilder, Museum Wies-